



LICEO CLASSICO STATALE “ANDREA D’ORIA”

Via A. Diaz, 8, 16121 Genova
tel. 010 581355 - fax 010 5704401

mail: info@liceodoria.it

Sito Internet: www.liceodoria.it

PIANO TRIENNALE DELL’OFFERTA FORMATIVA EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.

**Prot. 17/ C23
del 7/1/2016**

*approvato dal Consiglio di Istituto
nella seduta dell'11 dicembre 2015*

1. Premessa

Il presente Piano triennale dell’offerta formativa, relativo al Liceo Classico Statale “Andrea D’Oria” di Genova, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la “*Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti*”; il piano è stato elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico con proprio atto di indirizzo prot. n° 1332/A19 del 2/10/2015;

il piano ha ricevuto il parere favorevole del collegio dei docenti nella seduta del 9 dicembre 2015;

il piano è stato approvato dal consiglio d’istituto nella seduta dell’ 11 dicembre 2015;

il piano, dopo l’approvazione, è inviato all’USR competente per le verifiche di legge ed in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato.

2. INDICE PTOF 2016 – 2019

1. Premessa giuridico – formale
2. Indice
3. RAV
4. INVALSI
5. Proposte del Territorio
6. Piano di miglioramento
7. Obiettivi (Legge 107/2015)
8. Fabbisogno Risorse dell’Istituto – Organico dell’Autonomia
9. Fabbisogno di attrezzature e infrastrutture materiali
10. Organizzazione
11. Azioni coerenti con il Piano Nazionale della Scuola Digitale
12. Offerta Formativa
 - Identità culturale e progetto formativo della scuola
 - Articolazione del curriculum degli studi
 - Ottimizzazione del contesto educativo e didattico
 - Supporto agli studenti
 - Piano annuale per l’inclusione
 - Studio assistito - Pari Opportunità
 - Educazione alla Salute –CIC – Primo Soccorso
 - Scienze Motorie
13. Il PROGETTO 2016 - 2019
 - Liceo Classico per l’Europa
 - Percorso con potenziamento linguistico
 - Percorso con potenziamento scientifico
 - Percorso con potenziamento artistico – espressivo
14. Potenziamento dell’Offerta Formativa
 - a. Area di Progetto Linguistica
 - b. Area di Progetto Umanistica

- c. Area di Progetto Scientifica
 - d. Area di Progetto Socio economica e per la Legalità
15. Orientamento
 16. Alternanza scuola lavoro
 17. Piano di Formazione Docenti e Personale ATA
 18. Comunicazione con Studenti – Famiglie – Territorio
 19. Verifica e valutazione dei processi didattici

ALLEGATO 1 – ESTRATTO DA REGOLAMENTO ISTITUTO

ALLEGATO 2 – PATTO EDUCATIVO

3. RAV. PRIORITA', TRAGUARDI, OBIETTIVI

Il presente Piano parte dalle risultanze dell'autovalutazione d'istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dove è reperibile all'indirizzo: <http://cercalatuascuola.istruzione.it/GEPC01000P>

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'Istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Si riprendono qui in forma esplicita, come punto di partenza per la redazione del Piano, gli elementi conclusivi del RAV e cioè: Priorità, Traguardi di lungo periodo, Obiettivi di breve periodo.

Le priorità che l'Istituto si è assegnato per il prossimo triennio sono:

Competenze chiave e di Cittadinanza

- 1) Sviluppo della capacità di autonomia degli studenti.
- 2) Sviluppo del senso di responsabilità degli studenti.

I traguardi che l'Istituto si è assegnato in relazione alle priorità sono:

- Rientrare almeno nella media provinciale per quanto riguarda il numero dei debiti formativi assegnati nel biennio.
- Rientrare almeno nella media nazionale per i crediti conseguiti fin dal primo anno anche in area sanitaria.

con la motivazione che lo sviluppo della capacità di autonomia e del senso di responsabilità dello studente risulta essere indubbiamente una priorità della formazione. Dai risultati dell'autovalutazione emerge il fatto che la scuola lavora positivamente sui contenuti dei saperi, ma non insiste in maniera sistematica sull'acquisizione di competenze (e quindi sull'autonomia dello studente) nei diversi anni. Emerge la necessità di maggiore collegialità e cooperazione per la definizione di competenze trasversali. Lo sviluppo della consapevolezza di sé è il presupposto di scelte post-diploma sempre più efficaci sia a livello universitario, sia, come meno, peraltro, accade per la nostra scuola, a livello di inserimento nel mondo del lavoro.

Area di processo

Curricolo, progettazione e valutazione

Gli obiettivi di processo che l'Istituto ha scelto di adottare in vista del raggiungimento dei traguardi sono:

- Potenziare la metodologia didattico – orientativa dello studio assistito da parte dei docenti.
- Rimodulare la programmazione delle materie di indirizzo secondo una curvatura linguistica comparata.
- Potenziare lo studio delle materie scientifiche in vista delle scelte post diploma.
- Ampliare e differenziare l'offerta formativa.
- Sviluppare e valorizzare le risorse umane
- Estendere la varietà di argomenti su cui attivare gruppi di lavoro (ad esempio definizione delle competenze e valutazione).

Le motivazioni della scelta effettuata sono le seguenti:

Il potenziamento della modalità didattico-orientativa dello studio assistito è volta a far acquisire agli studenti più in difficoltà maggiore padronanza del metodo di studio, maggiore autonomia e più forte, consapevole motivazione. La programmazione delle materie di indirizzo in chiave linguistico-comparata sposta maggiormente l'apprendimento sull'asse della competenza chiave dell'imparare ad imparare. Il potenziamento dello studio delle discipline scientifiche induce gli studenti a maggiore consapevolezza di sé nel settore. Risulta importante una riflessione approfondita da parte dei docenti riuniti in gruppi di lavoro sulle tematiche suddette e la condivisione dei relativi criteri valutativi.

4. INVALSI

Punti di forza

La scuola raggiunge nelle prove standardizzate nazionali di italiano e matematica risultati mediamente superiori rispetto a quelli di scuole, genericamente intese, con background socio – economico e culturale simile; rispetto ai soli indirizzi liceali, sia in italiano sia in matematica, gli esiti sono più alti di quelli della media delle scuole liguri e italiane, di poco inferiori alla media dei risultati del Nord-Ovest per italiano, pressoché uguali per matematica. Molto basso, nel complesso, il livello di cheating.

Le disparità a livello di risultati tra gli alunni meno dotati e quelli più dotati sono tendenzialmente in regressione nel corso del quinquennio. La variabilità dei risultati fra le diverse classi è minore che altrove nel Nord-Ovest anche perché le classi vengono formate secondo criteri di equilibrio.

Punti di debolezza

Rispetto alla media dei licei del Nord-Ovest si potrebbe auspicare un miglioramento soprattutto in italiano. Non c'è omologazione fra le classi per quanto riguarda i risultati di italiano e matematica: le classi che conseguono i risultati meno favorevoli in italiano conseguono risultati superiori alla media nazionale in matematica. Il coordinamento delle metodologie didattiche dei docenti forse non è sempre efficace.

Un'utenza con motivazioni differenziate al momento dell'iscrizione determina una certa variabilità di risultati all'interno delle classi.

5. PROPOSTE DEL TERRITORIO

Sono stati stabiliti contatti con il Territorio (Università degli Studi di Genova; Teatro Carlo Felice, Teatro della Corte, Politeama Genovese, Teatro Duse, Teatro della Tosse; Fondazione Ducale; Circuito Cinema; FAI, sezione Genova; Museo del Mare; Museo di Storia Naturale "G. Doria", Associazioni Culturali e di Volontariato presenti sul Territorio), che sono diventati partneri e proposte di progetti che fanno parte integrante del PTOF.

6. PIANO DI MIGLIORAMENTO

Il Piano di Miglioramento è in corso di elaborazione. In attesa di sapere se l'Istituto sarà oggetto o meno di valutazione esterna non si è ancora in grado di affermare se le linee elaborate saranno o meno definitive.

7. OBIETTIVI LEGGE 107/2015

Coerentemente con quanto fin qui esposto e sulla base delle finalità generali indicate nel comma 7 della legge 107/2015, il Progetto Formativo del Liceo Classico "A. D'Oria" si pone dunque le seguenti finalità educative e didattiche:

- valorizzare la personalità, le propensioni e gli interessi delle studentesse e degli studenti;
- favorire la crescita degli studenti sul piano culturale, etico, sociale;
- garantire non solo l'acquisizione di conoscenze, ma orientare alla consapevolezza di sé e delle proprie attitudini;
- favorire la formazione etico politica dei cittadini italiani ed europei di domani, responsabili e consapevoli;
- preparare alle scelte universitarie e/o al mondo del lavoro con progetti mirati di orientamento;
- aggiornare le metodologie e i contenuti disciplinari attraverso il potenziamento delle nuove tecnologie e della loro applicazione didattica;
- ottimizzare le risorse umane, culturali e strutturali;
- ampliare l'azione educativa e didattica integrandola e armonizzandola con le proposte culturali provenienti dal Territorio.
- valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, in Italiano e Inglese – e in altre lingue dell'Unione Europea – puntando anche all'ampliamento dell'utilizzo della CLIL;
- potenziare le competenze matematico – logiche e scientifiche;
- potenziare le competenze digitali degli studenti, favorendo il conseguimento della certificazione ECDL, e potenziare la consapevolezza della valenza positiva e negativa dei social network (prevenzione cyberbullismo, uso responsabile dei social).

- potenziare le competenze in ambito artistico e musicale, nelle tecniche di comunicazione, nei linguaggi non verbali, mediante specifiche curvature del curriculum, in interazione con Musei, Fondazioni culturali, Teatri.
- sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziare le conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria ed in tema di educazione all'autoimprenditorialità;
- sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- potenziare le discipline motorie e sviluppare comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, con attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- potenziare l'inclusione scolastica e il diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati, anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore;
- valorizzare la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese;
- garantire l'apertura pomeridiana della scuola per la realizzazione dei Progetti, per studio assistito e gruppi di studio, per l'utilizzo individuale e di gruppo dei laboratori e della biblioteca;
- incrementare le iniziative di alternanza scuola – lavoro;
- individuare percorsi e sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti;
- potenziare le attività di orientamento in uscita.

8. FABBISOGNO DI RISORSE DELL'ISTITUTO – ORGANICO DELL'AUTONOMIA

Posti di organico, comuni e di sostegno: il fabbisogno è quello previsto per l'anno scolastico in corso, fatte salve variazioni e modifiche al momento attuale non quantificabili.

Posti di organico di potenziamento: N. 6 unità

Classe di concorso	Ore da effettuare	Esonero vicario	Supplenze brevi	Corsi di recupero	Progetti di riferimento
A052	600	Si	No	Si	Studio assistito - Progetto "Siracusa"
A346	600	No	Si	Si	Liceo classico per l'Europa - Studio assistito - Progetto Parlamento Europeo Giovani
A246	600	No	Si	No	Liceo classico per l'Europa - Progetto Potenziamento Lingue Straniere
A049	600	No	Si	Si	Studio assistito - Progetto GLUES – ECDL - Formazione digitale
A037	600	No	Si	No	Liceo classico per l'Europa - Progetti dell'area della Legalità - Progetto alternanza scuola-lavoro
A061	600	No	Si	No	Potenziamento artistico espressivo - Progetto Teatro - Progetto Cinema

Personale amministrativo, tecnico ed ausiliario

Il fabbisogno è così definito:

1 DSGA; 5 unità di personale amministrativo; 2 unità di personale tecnico: necessita la funzione di tecnico informatico in aggiunta all'unità di personale attualmente in organico, dato l'estendersi del processo di informatizzazione delle segreterie e l'esigenza di supporto a docenti e studenti per le attività didattiche; **9 unità di collaboratori scolastici.**

9. FABBISOGNO ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

Nell'ambito della concretizzazione dei progetti proposti si ritiene di primaria importanza il potenziamento/ aggiornamento delle strutture informatiche del Liceo, con i seguenti obiettivi:

1. Razionalizzazione, aggiornamento e potenziamento delle strutture tecnologiche esistenti, con l'obiettivo anche di risparmio energetico.
2. Rinnovamento della didattica, in modo che possa essere adeguata ai tempi attraverso l'uso più efficace delle nuove tecnologie e dei supporti già in dotazione agli allievi (libri digitali, contenuti presenti in Internet, ecc.)
3. Realizzazione di metodologie che aumentino l'efficacia didattica e consentano di affrontare le questioni proposte anche attraverso nuovi strumenti che possano semplificare e supportare, sfruttandole e consolidandole, le nuove competenze già in possesso delle ultime generazioni.

Si ritiene pertanto che siano indispensabili almeno :

1. Dotazione in ogni prima classe - ed eventualmente nelle seconde:
 - a. di una LIM per classe o, in alternativa, di un proiettore a ottica corta con schermo plastificato;
 - b. PC portatile o desktop e casse acustiche;
 - c. Sistema operativo, preferibilmente Windows, per la compatibilità con alcuni software
2. Aggiornamento dell'attuale laboratorio di informatica dotato di quindici postazioni; tale laboratorio già completo nella parte cablata e nella parte monitor (a norma) richiede la sostituzione dei quindici PC obsoleti e non adeguati alle richieste degli ultimi software.

Si ritiene necessaria la sostituzione con PC a basso consumo, modelli desktop veri e propri o mini pc posizionabili sul retro del monitor stesso (questi ultimi preferibili sia in termini di riduzione di spazio, sia per maggior facilità nelle operazioni di pulizia degli ambienti).

3. Acquisto e configurazione di un server che possa contenere una raccolta di software didattici a disposizione dei docenti e fruibili direttamente in classe .
4. Aumento degli spazi per lo studio e l'approfondimento riservati agli allievi, dotati di almeno due PC per ambiente .

10. ORGANIZZAZIONE

- a. Dirigente Scolastico, 2 Collaboratori del Dirigente Scolastico
- b. Funzioni Strumentali
- c. Funzioni essenziali per la realizzazione dell'Offerta Formativa
- d. Coordinatori di Dipartimento
- e. Coordinatori di Classe

Funzioni Strumentali

(Coordinamento, monitoraggio e supporto alla realizzazione delle diverse Aree di Progetto)

Orientamento in entrata

Supporto didattico agli Alunni

Collaborazione con il Territorio e con l'Università, attività curricolari – extracurricolari

Offerta Formativa (redazione e monitoraggio) – Patrimonio librario e documentale del Liceo

Funzioni essenziali per la realizzazione dell'Offerta Formativa

(Coordinamento attività progettuali specifiche)

Docente Referente Educazione alla Salute

Docente Referente Orientamento in Uscita Area Scientifica

Docente Referente Scienze Motorie

Docente Responsabile Strutture Informatiche - Sito Web

Docente Responsabile Laboratorio di Fisica

Docente Responsabile Laboratorio di Chimica

Docente Animatore Digitale

Coordinatori di Dipartimento

I Coordinatori di Dipartimento hanno il compito di promuovere la collegialità delle iniziative didattiche e formative nei diversi ambiti disciplinari e di monitorare l'effettiva applicazione delle linee guida che i Dipartimenti definiscono, poiché la programmazione definita dal Dipartimento diventa vincolante per tutti gli insegnanti, che si impegnano a rispettarla al fine di rendere omogeneo l'insegnamento nelle diverse classi. I Dipartimenti fissano contenuti e tempi di svolgimento dei programmi disciplinari, evidenziandone i punti essenziali e imprescindibili e individuando le tematiche da valorizzare maggiormente in relazione alle curvature curricolari, privilegiando il criterio della qualità dell'insegnamento/apprendimento. I Dipartimenti stabiliscono inoltre modalità e criteri di verifica e di valutazione dei processi di apprendimento.

Coordinatori di classe

La funzione del Coordinatore riveste grande importanza nella gestione della classe nei confronti di alunni, genitori e della scuola stessa; essa infatti può essere ricondotta a quella di un tutor, di un insegnante, quindi, che si occupa di tenere sotto controllo il gruppo classe, sia in relazione alla frequenza, sia riguardo agli apprendimenti. Il Dirigente Scolastico delega al Coordinatore di classe le seguenti funzioni:

- Presiedere in vece del Dirigente Scolastico le sedute del Consiglio di Classe, ad eccezione degli scrutini;
- Segnalare tempestivamente alla Presidenza i fatti suscettibili di provvedimenti;
- Segnalare alla Presidenza l'assenza continuativa degli studenti e promuovere tutte le iniziative per favorire l'integrazione degli alunni all'interno della classe e per limitare gli abbandoni scolastici;
- Raccogliere sistematicamente informazioni sull'andamento didattico e disciplinare, rilevare le varie problematiche e curarne la comunicazione al Consiglio di Classe, alla Presidenza e, all'occorrenza, alle Famiglie;
- Coordinare l'organizzazione delle attività didattiche della classe;
- Per le classi Quinte, coordinare la predisposizione del Documento del 15 Maggio.

11. AZIONI COERENTI CON IL PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE

È stato individuato e nominato un animatore digitale, con il compito di favorire l'attuazione del PNSD, in termini di innovazione didattica, di gestione e proficuo utilizzo delle risorse informatiche. Nell'ambito della scuola digitale sono individuati percorsi di potenziamento per i Docenti, finalizzati alla acquisizione di sempre maggiori competenze nell'ambito delle Nuove Tecnologie applicate alla didattica in tutti i campi disciplinari, della normativa e delle problematiche legate a Internet.

Nel "Liceo Classico per l'Europa" viene inserito nella proposta didattica specifica l'avviamento al conseguimento della ECDL a partire dal secondo anno di studi. Sono comunque, inoltre, organizzati corsi per il conseguimento della patente informatica ECDL per gli studenti del triennio di tutte le sezioni.

Si proseguono le attività di Laboratorio già intraprese negli anni precedenti nell'ambito della Matematica e della Fisica, in collaborazione con il Dipartimento di Matematica e Fisica dell'UNIGE.

12. OFFERTA FORMATIVA

a. IDENTITÀ CULTURALE E PROGETTO FORMATIVO DELLA SCUOLA

Il Liceo D'Oria si riconosce come istituzione dinamica, fondata sulla cultura classica e umanistica che contraddistingue la sua lunga storia, ma capace di camminare al passo con i tempi, di adeguare finalità, obiettivi, metodologie e contenuti alle aspettative e alle esigenze delle nuove generazioni.

La nostra scuola conferma la sua centralità come Istituzione nel Territorio - con esso in costante interazione e collaborazione - proiettata nel futuro e chiamata a formare cittadini Italiani ed Europei, forniti di conoscenze specifiche nuove e necessarie per affermarsi nel mondo, ma consapevoli delle radici classiche su

cui poggia non solo la cultura italiana, ma anche la cultura europea, pur con tutte le diversificazioni che ogni nazione ha acquisito nel corso della Storia.

Il Progetto Formativo rispecchia nella sua articolazione - obiettivi, contenuti, metodologia –la volontà di concorrere allo sviluppo della personalità degli studenti sia sul piano culturale e cognitivo, sia sul piano etico e sociale, con la priorità di favorire la crescita degli alunni, di aiutarli ad acquisire consapevolezza di persone, nel rispetto delle differenze e dell'identità di ciascuno secondo i principi della Costituzione, di consolidare, organizzare e accrescere conoscenze, capacità e competenze, di fornire strumenti critici per interpretare la realtà sociale italiana e internazionale, nell'ottica di un progresso civile imprescindibile dalla formazione culturale e dalla istituzione scolastica come laboratorio permanente di idee, di confronto e di rispetto reciproco.

b. ARTICOLAZIONE DEL CURRICULUM DEGLI STUDI

Il percorso didattico curricolare, in base alla riforma entrata in vigore il 1° settembre 2010 a partire dal primo anno, prevede tre discipline specifiche (Latino, Greco e Filosofia) strettamente connesse con la tradizione classica e discipline comuni a diversi indirizzi di studio (Italiano, Storia, Geografia, Lingua e Civiltà Straniera, Matematica, Fisica, Scienze Naturali, Storia dell'Arte, Scienze motorie e Religione, quest'ultima "facoltativa"). L'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione fa parte del programma di Storia e Geografia nei primi due anni e di Storia nel triennio. Lo studio della Lingua Straniera (Inglese) è quinquennale.

Lo studio delle Scienze Naturali comincia dal I anno. Rispetto al curriculum precedente è complessivamente potenziato lo studio della Matematica (tre ore nel I e nel II anno) ed è complessivamente potenziato ed anticipato al terzo anno lo studio della Fisica.

MATERIA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
LATINO	4	6	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
ITALIANO	4	4	4	4	4
GEOSTORIA	4	2	-	-	-
STORIA	-	-	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE	2	2	2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE (facoltativa)	1	1	1	1	1

✓ **Ottimizzazione del contesto educativo e didattico**

È fondamentale e trasversale ad ogni altra iniziativa educativa e didattica il ruolo della scuola come luogo condiviso di studio e di lavoro, di riflessione costante sulla persona, sulle regole, sui diritti e i doveri, sul contrasto alle discriminazioni e sul rispetto delle differenze, una scuola capace di andare incontro alle esigenze delle studentesse e degli studenti, alle loro inclinazioni e alle loro difficoltà. I Progetti condivisi da tutto il Liceo, così come le Attività che i singoli Docenti promuovono nelle loro Classi, sono finalizzati all'approfondimento didattico e culturale e favoriscono la valorizzazione delle eccellenze. Lo "studio assistito" garantisce un supporto sul piano del metodo di apprendimento e della motivazione. Gli interventi specifici per H, DSA, BES, le attività di recupero e sostegno mirano al superamento delle fragilità e allo sviluppo delle potenzialità individuali.

✓ **Interventi didattici educativi integrativi**

Gli interventi didattici integrativi sono finalizzati alla ottimizzazione del metodo di studio e alla rimozione degli ostacoli cognitivi e relazionali. Sulla base dell'O.M. 92/2007, sono sistematicamente attivati interventi didattici educativi di sostegno e recupero delle materie in cui siano state rilevate le carenze prevalenti. La verifica dei risultati conseguiti a conclusione dei corsi costituisce un elemento integrante della valutazione in sede di scrutinio finale. Allo stesso modo, la scuola attiva corsi di recupero per gli alunni con "giudizio sospeso", al termine dell'anno scolastico, propedeutici alla verifica di fine agosto/settembre. La Scuola organizza i corsi extracurricolari in modo efficace e proficuo, ottimizzando l'utilizzo delle risorse umane e materiali, degli spazi e dei tempi a disposizione, pianificando gli interventi in modo armonico con il quotidiano impegno di studio individuale a cui gli studenti sono chiamati.

✓ **Piano Annuale per l'Inclusione**

Il PAI riguarda la creazione e il potenziamento delle condizioni favorevoli alla vita scolastica e sociale delle studentesse e degli studenti che, in quanto individualità uniche e complesse, portano con sé nella scuola aspettative, sensibilità, peculiarità socio affettive e culturali specifiche e tutte di pari dignità, per la cui affermazione la scuola promuove ogni iniziativa volta alla armonizzazione e alla valorizzazione delle differenze e delle risorse individuali.

In tale ambito e con tale prospettiva sono elaborati i Piani Personalizzati per alunni DSA, BES, H.

✓ **Studio Assistito**

Lo "studio assistito" è in primo luogo una opportunità offerta a tutti gli studenti, a prescindere dal loro rendimento scolastico e da loro eventuali problematiche specifiche, in quanto rappresenta un modo di stare a scuola in condizioni e tempi diversi da quelli abituali: esso permette agli studenti di fruire anche in orario pomeridiano degli spazi e delle risorse umane e materiali del loro Liceo, è caratterizzato dal senso di condivisione fra gli studenti e dalla volontà di collaborare con i coetanei e con gli adulti per "stare bene a scuola". La Figura Strumentale responsabile del Supporto agli Studenti e altri docenti si mettono a disposizione dei ragazzi per chiarire dubbi, potenziare il metodo di studio, rassicurare e sostenere nella

motivazione allo studio. Lo Studio Assistito prevede non tanto l'esecuzione guidata dei compiti assegnati, quanto piuttosto l'acquisizione di maggior fiducia nelle proprie potenzialità e nella possibilità di raggiungere gli obiettivi didattici (profitto), formativi (metodo operativo ordinato e autonomo, uso proficuo degli strumenti di lavoro – testi, vocabolario, PC, ecc. -) ed educativi (condivisione dei problemi, confronto costruttivo, solidarietà).

Quanto detto finora si fonda sul principio delle **Pari Opportunità** in senso lato; nella fattispecie delle problematiche legate al genere, il Liceo si impegna da anni a partecipare ai Progetti proposti dalla Regione Liguria, operando in rete con altre scuole, o muovendosi in autonomia, con percorsi di approfondimento sulla condizione femminile nel mondo classico (mito, teatro, letteratura) e sulle origini antiche delle violenze e delle discriminazioni nei confronti delle donne.

✓ **Educazione alla salute**

Fondata sulla equazione **Salute & Cultura = Benessere**, si propone di affrontare in modo specialistico, e tuttavia adeguato all'età dei discenti, le problematiche legate agli stili comunicativi, all'affettività e alla necessità della prevenzione, non solo considerando gli aspetti clinici dei comportamenti a rischio, ma anche le cause psico - socio affettive che li determinano, nonché le relative conseguenze sociali e relazionali. Parallelamente, gli studenti possono rivolgersi al **Centro di Informazione e Consulenza (C.I.C.)**, che si avvale del contributo di due operatori esterni e ha come destinatari non solo gli Studenti, ma anche le Famiglie e i Docenti che richiedano tale servizio.

In collaborazione con il Territorio (Pubbliche Assistenze) è attivato, per le classi seconde, un corso di **Primo soccorso**, finalizzato a promuovere, in caso di necessità, un comportamento responsabile e operativamente corretto, basato sia sulla competenza di base, sia sul senso civico e sulla solidarietà.

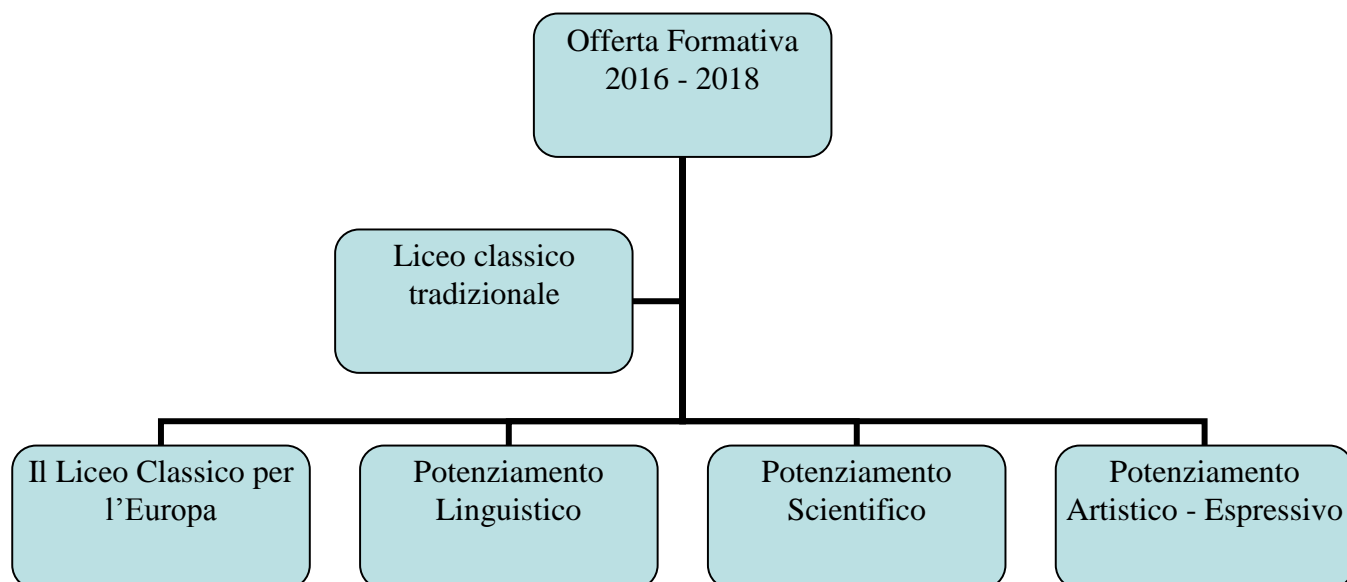
✓ **Scienze Motorie**

Lo Sport costituisce momento di formazione e educazione, in quanto è finalizzato al potenziamento dell'autocontrollo, del rispetto delle regole e della persona, oltre a favorire il raggiungimento di un equilibrato sviluppo corporeo e motorio. Il Progetto è articolato in varie specialità sportive e nuove attività che ampliano il contributo educativo e formativo di questo settore in termini di socialità, solidarietà, rispetto delle regole e dell'ambiente, acquisizione di maggiore autostima e valorizzazione delle qualità personali. E' prevista la partecipazione ai Campionati Studenteschi di Corsa Campestre, Sci alpino e Snowboard, Calcio a 5, Pallavolo, Atletica su pista, Danza, Canottaggio, Vela, Pallanuoto, Pattinaggio. Alcune attività sono svolte con un collaboratore didattico (Danza, Tiro con l'arco, Difesa personale, Squash, Hit ball, Vela), previa approvazione del Consiglio di Istituto.

13. IL PROGETTO 2016 - 2019

Il curriculum del Liceo D'Oria amplia le opportunità culturali, educative e formative delle alunne e degli alunni, coerentemente con la veloce evoluzione delle modalità e degli strumenti di conoscenza e apprendimento caratteristici dei nostri tempi. L'Obiettivo fondamentale consiste nel non frammentare e semplificare l'acquisizione dei contenuti, ma di integrarla e arricchirla, rendendola adeguata alle esigenze del contesto socio - culturale in cui gli studenti di oggi saranno domani cittadini protagonisti, con una cittadinanza ampia – quella europea – per la quale sono richieste precise competenze, linguistiche, scientifiche, giuridico – economiche, ferme restando le conoscenze tradizionali, radice antica del sapere di oggi.

In termini di programmazione, il vincolo dell'orario curriculare su 5 giorni, imposto dalla Provincia a partire dall'anno scolastico 2014 – 2015, è stato trasformato in un'opportunità didattica con l'adozione di moduli orario di 50 minuti e l'inserimento di moduli integrativi diversificati per classe e per anno di corso. Su queste premesse l'Offerta Formativa presenta curvature del curriculum differenziate a seconda dei diversi percorsi di studio, così definiti:



➤ Liceo Classico per l'Europa

Il “Liceo Classico per l'Europa” si propone di potenziare e ampliare conoscenze e competenze in ambito giuridico ed economico, inserendo nel curriculum moduli di Diritto ed Economia, in partenariato con la Facoltà di Economia e Commercio e con la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Genova; questo percorso nasce in prospettiva europea già nel Biennio, con moduli di Geostoria mirati al potenziamento della conoscenza della Costituzione Italiana, delle Istituzioni Europee Comunitarie ed alla focalizzazione di problematiche giuridico economiche. Il percorso prevede l'inserimento di moduli integrativi per il potenziamento dello studio dell'Inglese, lo studio quadriennale di una seconda lingua straniera comunitaria e il potenziamento di tutta l'area linguistico espressiva, sia mediante moduli di tecniche di apprendimento (primo anno, 10 moduli), sia mediante laboratori linguistici di Italiano (con moduli di scienza della comunicazione), Latino e Greco. In ambito scientifico vengono inseriti, a partire dal secondo anno, il corso per il conseguimento della ECDL e, nel programma del quarto anno, moduli di Statistica. In ambito letterario e storico filosofico l'attenzione degli studenti sarà indirizzata alla letteratura comparata, ai testi classici con taglio giuridico, allo studio delle problematiche storico – politiche e sociali dell'Europa. Le novità di questo percorso si affiancano a Progetti “storici”, come il “ Parlamento Europeo Giovani”.

Il curriculum del “Liceo Classico per l'Europa” prevede, oltre ai due moduli integrativi di 50', due moduli aggiuntivi settimanali, sempre di 50', con la seguente articolazione:

Classe Prima:

- 2 moduli settimanali integrativi di Lingua Inglese
- 1 modulo aggiuntivo di Seconda Lingua Comunitaria + 1 modulo aggiuntivo di Tecniche di Apprendimento (Trimestre)
- 2 moduli aggiuntivi di Seconda Lingua Comunitaria (Pentamestre)

All'interno della programmazione di:

Italiano: Tecnica della Comunicazione

Latino e Greco: Laboratori linguistici e lessicali

Geostoria: Laboratori di Economia e Diritto; Istituzioni Europee – Cittadinanza e Costituzione (anche in modalità CLIL)

Matematica: Elementi di Statistica

Viaggio di Integrazione didattica a Roma, Palazzi delle Istituzioni, Parlamento Italiano, Roma antica.

Classe Seconda:

- 1 modulo settimanale integrativo di Lingua Inglese (conseguimento PET)
- 2 moduli aggiuntivi settimanali di Seconda Lingua Comunitaria
- Avvio del percorso per il conseguimento della ECDL
- 1 modulo settimanale integrativo di Geostoria (focalizzazione su problematiche giuridico economiche, Cittadinanza, Costituzione, Istituzioni Europee – laboratori di Economia e Diritto)
- Matematica: Elementi di Statistica

All'interno della programmazione di:

Italiano, Latino e Greco: Laboratori linguistici e lessicali

Viaggio di Integrazione didattica a Bruxelles /Strasburgo

Classe Terza

- 1 modulo aggiuntivo settimanale di Seconda Lingua Comunitaria
- 1 modulo integrativo di Lingua Inglese (conseguimento FIRST)
- 1 modulo integrativo di Diritto – Economia (compresenze – partenariato con la Facoltà di Economia e Commercio)
- Progetto Parlamento Europeo Giovani
- Prosecuzione corso ECDL
- Matematica: elementi di Statistica
- Stage mirati sull'indirizzo

Italiano, Latino e Greco: laboratori linguistici e lessicali; attuazione di metodologie innovative; approfondimento di tematiche economico – giuridiche nell'ambito della storia letteraria

Storia – Filosofia: approfondimento dello studio di tematiche specifiche per l'indirizzo

Classe Quarta:

- 1 modulo aggiuntivo settimanale di Seconda Lingua Comunitaria
- 1 modulo integrativo di Lingua Inglese (conseguimento CAE)
- 1 modulo integrativo di Diritto Economia
- Progetto Parlamento Europeo Giovani
- Prosecuzione corso ECDL
- Matematica: Elementi di Statistica
- Stage – scambio culturale con un Liceo Europeo

Italiano, Latino e Greco: prosecuzione laboratori linguistici, scelta di Autori con taglio giuridico, attualizzazione dei testi, letterature comparate.

Storia e Filosofia: tematica politica all'interno del pensiero illuminista e sviluppo della riflessione scientifica sull'Economia .

Classe Quinta

- 1 modulo integrativo di Italiano (Letteratura europea del Novecento)
- 1 modulo integrativo di Storia (problematiche giuridico – economiche del Novecento)
- Conclusione percorso ECDL
- Stage mirati sull'indirizzo

Latino e Greco: prosecuzione laboratori linguistici, scelta di Autori con taglio giuridico, attualizzazione dei testi.

➤ “Potenziamento Linguistico”

La curvatura curricolare del Potenziamento Linguistico conferma la scelta ormai collaudata di rendere centrale nella formazione e nella preparazione la Lingua Inglese, risorsa trasversale per l'apprendimento, la comunicazione e il confronto, l'uso delle nuove tecnologie e l'eventuale attuazione della metodologia CLIL. Questo potenziamento prevede due moduli integrativi di Inglese e percorsi finalizzati al conseguimento delle certificazioni di Lingua Inglese.

➤ “Potenziamento scientifico”

La curvatura curricolare di Potenziamento dell'area scientifico – matematica si propone di:

- condurre gli studenti a comprendere le strategie della ricerca, attraverso l'esperienza diretta del metodo di indagine scientifica, incrementando le attività di laboratorio e sviluppando in generale la pratica della didattica laboratoriale;
- favorire una preparazione culturale indirizzata alla acquisizione di competenze (problem solving)
- educare all'utilizzo efficace e consapevole dei mezzi di ricerca (web) e di calcolo automatici (calcolatrici e PC), mostrando come il progresso tecnologico recente, soprattutto nei settori dell'informazione e della comunicazione, abbia profonde ricadute sui modi di proporre e diffondere cultura;
- anticipare lo studio di alcuni argomenti ai primi due anni, con l'approfondimento di specifici contenuti disciplinari e lo sviluppo dei collegamenti interdisciplinari, per rafforzare la preparazione anche in vista delle scelte di studio successive al Liceo.

Nell'area matematico – fisica, al fine di rafforzare le capacità di autonomia degli studenti – sarà possibile adottare testi on line scaricabili gratuitamente (macosa.dima.unige.it/progetto - macosa.dima.unige.it/fisica), mentre i materiali di lavoro si trovano all'indirizzo sites.google.com/site/doriaonline

Per quanto riguarda l'area chimico – biologica e naturalistica, oltre all'incremento delle attività di laboratorio, le metodologie prevedono l'analisi diretta di ambienti e fenomeni, l'utilizzo di banche dati ambientali e uscite didattiche mirate.

Il curriculum del Potenziamento scientifico risulta così articolato:

Classe Prima

- 1 modulo integrativo di Matematica
- 1 modulo integrativo di Scienze

Classe Seconda

- 1 modulo integrativo di Matematica

- 1 modulo integrativo di Scienze

Classe Terza

- 1 modulo integrativo di Fisica

Classe Quarta

- 1 modulo integrativo di Matematica

Classe Quinta

- 1 modulo integrativo di Scienze

➤ **“Potenziamento artistico – espressivo”**

Il percorso propone un modulo integrativo di Storia dell'Arte, che viene inserita nel curriculum fin dal primo anno, in partenariato con la Fondazione Palazzo Ducale; un modulo integrativo di Laboratorio teatrale (compresenza con Italiano) in partenariato con il Teatro Stabile di Genova. Questi due moduli si ripropongono in Seconda, mentre in Terza, con Storia dell'Arte curriculare, si inseriscono un modulo integrativo di Latino e un modulo integrativo di Laboratorio teatrale sul teatro comico, con allestimento di uno spettacolo da presentare alla Rassegna Comunale TEGRAS. In Quarta si inseriscono un modulo integrativo di Greco e un modulo integrativo di Laboratorio teatrale sul teatro tragico, con partecipazione al Festival del Teatro Classico di Siracusa. Il Quinto anno prevede un modulo integrativo di Italiano e un modulo integrativo di Laboratorio teatrale incentrato sulla drammaturgia contemporanea.

Il Potenziamento artistico- espressivo ha i suoi punti di forza nelle esperienze di attività laboratoriali curricolari, che aiutano gli studenti a passare dalle conoscenze al saper fare, e nelle collaborazioni con istituzioni museali e teatrali della città. Il percorso prevede nello specifico l'inserimento dello studio della Storia dell'Arte dal primo anno e – nell'ambito del curriculum di Italiano – un modulo integrativo di Laboratorio Teatrale

Classe Prima

- 1 modulo integrativo di Storia dell'Arte (Dalla Preistoria all'Arte Greco- Romana); in collaborazione con la Fondazione Palazzo Ducale, visite guidate alle Mostre del Palazzo e Laboratori di approfondimento
- 1 modulo integrativo di Laboratorio teatrale in compresenza con Docente di Italiano (Il linguaggio delle emozioni e del corpo, Laboratorio di scrittura creativa e di Lettura drammatizzata)

In collaborazione con il Teatro Stabile di Genova, un professionista guiderà gli studenti in attività teatrali di livello elementare

Classe Seconda

- 1 modulo integrativo di Storia dell'Arte (l'Arte Medioevale in Europa); in collaborazione con le realtà museali genovesi si approfondirà, anche attraverso visite guidate, l'Arte Medioevale a Genova.

- 1 modulo integrativo di Laboratorio teatrale in compresenza con Docente di Italiano (Laboratorio di scrittura: la recensione teatrale. Allestimento di uno spettacolo con cui partecipare alla Rassegna Comunale TEGRAS)

In collaborazione con il Teatro Stabile di Genova, un professionista guiderà gli studenti in attività teatrali di secondo livello e verrà allestito uno spettacolo.

Classe Terza

- Storia dell'Arte curricolare (il Rinascimento in Europa)
- Programmazione di tutte le materie umanistiche volta ad approfondire gli aspetti del comico nelle letterature
- 1 modulo integrativo di Latino (La Commedia di Plauto)
- 1 modulo integrativo di Laboratorio teatrale (si affronterà il comico a partire dalla Commedia dell'Arte fino al teatro di Goldoni per arrivare all'allestimento di pièce comiche)

Classe Quarta

- Storia dell'Arte curricolare (Il Manierismo, il Barocco, il Neoclassicismo)
- Programmazione di tutte le materie umanistiche volta ad approfondire gli aspetti del tragico nelle letterature
- 1 modulo integrativo di Greco (La Tragedia in Grecia)
- 1 modulo integrativo di Laboratorio teatrale (Allestimento di una Tragedia e partecipazione al Festival del teatro Classico Giovani a Siracusa)

Classe Quinta

- Storia dell'Arte curricolare (dal Romanticismo all'arte tra le due guerre)
- 1 modulo integrativo di Italiano (Il dramma contemporaneo da Pirandello al Teatro dell'Assurdo)
- 1 modulo integrativo di Laboratorio teatrale (Allestimento di pièce del teatro contemporaneo ; attività di Orientamento alle professioni legate al teatro)

14. POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Sull'impianto dell'Offerta Formativa si innestano di anno in anno Progetti volti all'approfondimento e al potenziamento delle conoscenze e delle competenze, in una parola alla realizzazione delle finalità precedentemente esposte, coerenti con la programmazione curricolare, con il contesto classe, con le proposte del Territorio.

Sono individuate **quattro Aree di Progetto – Linguistica, Umanistica, Scientifica, Socio – economica e per la Legalità** – in cui si sviluppano diverse iniziative – proposte all'interno del Liceo o da Enti e Istituzioni cittadine, regionali, nazionali. Il **Potenziamento** prevede percorsi formativi e didattici finalizzati a

estendere e attualizzare i contenuti disciplinari, innovare le metodologie di insegnamento – apprendimento, incentivare la partecipazione attiva dei ragazzi nella realizzazione dei progetti stessi e valorizzare le loro capacità creative, espressive e critiche. La Collaborazione con il Territorio e con le Istituzioni favorisce l’approccio a temi fondamentali per comprendere meglio il mondo contemporaneo e le sue problematiche, sia in ambito scientifico, sia in ambito umanistico e socio politico. Le esperienze fin qui compiute hanno dimostrato che i ragazzi accolgono con entusiasmo questi “sguardi sul mondo”, sono disponibili a mettersi in gioco e ad esporsi, potenziando autostima e socialità.

a. Area linguistica

- ✓ **Progetto Lingue:** sono attivati **corsi extracurricolari di Lingua Francese** tenuti da Docenti madrelingua e **corsi extracurricolari di Lingua Inglese** tenuti da Docenti madrelingua funzionali al conseguimento delle **Certificazioni PET, FIRST e CAE**, differenziati per classi di Biennio, classi Quarte e Quinte.

b. Area Umanistica

- ✓ **Teatro:** La più geniale creazione del mondo greco non solo è argomento di studio per gli studenti del Liceo, ma è per sua natura momento culturale collettivo e condiviso. **Andare a teatro** e assistere alle rappresentazioni è uno dei segmenti di questo Progetto, sostenuto dalla scuola anche in termini finanziari, poiché prevede l’acquisto di biglietti a prezzo agevolato per la Stagione di prosa relativamente a spettacoli opportunamente selezionati dalla scuola. La scommessa che la scuola fa di anno in anno consiste nel porre concretamente “al centro della scena” gli studenti, che diventano protagonisti di testi classici o di rielaborazioni funzionali a specifici percorsi a tema, scoprendo risorse interiori, capacità espressive e comunicative spesso latenti nella quotidianità. Per questo a tutte le classi sono rivolti i **Laboratori teatrali**, nei quali apprendere tecniche di recitazione e dizione e per avvicinarsi al “mestiere dell’attore”.
- ✓ **Il Progetto Siracusa** è diventato una costante del Piano dell’Offerta Formativa; in questi anni ha riscosso successo di pubblico sia a Palazzolo Acreide (SR), sede di INDA Giovani (Festival del teatro classico interpretato dagli studenti), sia a Genova, dove gli spettacoli sono stati riproposti al pubblico di casa al Teatro della Corte e della Tosse, e anche al Teatro dell’Ortica, all’interno della Casa Circondariale di Marassi. I quattro spettacoli, “Coefore” e “Sette a Tebe” di Eschilo, “Miles Gloriosus” di Plauto e “Baccanti” di Euripide, sono stati realizzati con la regia di Enrico Campanati e hanno visto impegnati molti studenti del Triennio che hanno vinto timori e difficoltà con impegno e entusiasmo. Al Progetto Siracusa è abbinato il viaggio di istruzione in Sicilia delle classi Quarte. Per l’anno scolastico 2015 – 2016 è in preparazione lo spettacolo “Antigone” di Sofocle.
- ✓ **“La scuola al cinema”:** il Progetto, in collaborazione con il Circuito Cinema cittadino, costituisce un percorso di educazione al linguaggio cinematografico, di sviluppo delle capacità critiche e offre opportunità di collegamenti interdisciplinari tra varie forme espressive.
- ✓ **Mostre a Palazzo Ducale:** le mostre proposte dalla Fondazione Ducale sono visitate sia dagli alunni del biennio, nell’ambito delle discipline Italiano e Geostoria, sia dagli alunni del triennio, nell’ambito del programma di Storia dell’Arte.

- ✓ **Concorsi e Certamina:** gli studenti interessati hanno la possibilità di partecipare a Concorsi esterni e ai Certamina di Italiano, Greco e Latino, di rilevanza regionale e nazionale, nei quali possono mettersi alla prova in termini di competenze specifiche e vivere un'esperienza di confronto e positiva competizione.
- ✓ **Atelier della musica:** il progetto è finalizzato a promuovere e incrementare i talenti già esistenti; propone “giornate della musica” che coinvolgano studenti del Liceo che frequentano il Conservatorio o si sono avvicinati alla musica per passione personale, e approfondimenti di storia, teoria e filosofia della musica in prospettiva interdisciplinare. All'interno del Progetto trova spazio il Coro del D'Oria, nato due anni fa e affermatosi subito con successo.
- ✓ **Conferenze di carattere storico filosofico letterario**

c. Area scientifica

- ✓ **Progetto Genetica:** Il Liceo aderisce al Progetto di Genetica molecolare Bioinformatica e Laboratorio Hands - on “LA VIA DEL GUSTO. UN PERCORSO TRA GENETICA E CULTURA DEL TERRITORIO”, volto a stabilire un costante rapporto tra il mondo della ricerca e quello della scuola in un ambito - quello genetico-molecolare- il cui ruolo appare sempre più centrale nella comprensione e conoscenza dei meccanismi biologici di tutti gli esseri viventi. Come indicato dal testo della Riforma, il progetto prevede l'attuazione di percorsi laboratoriali, strutturati in moduli di apprendimento, funzionali all'attivazione di processi che includono la comprensione, l'interazione, l'elaborazione, l'operatività.
Queste le “tappe”: Fingerprinting dell'ulivo. Individuazione dei biotipi liguri mediante ricerca di Microsatelliti (SSR); DNA DAY ESSAY CONTEST - GENETIC COFFEE - LABORATORI HANDS - ON - DNA DAY ALL'UNIGE.
- ✓ Le **Lezioni di Biotecnologie** sono finalizzate a incrementare la preparazione all'Esame di Stato e – in prospettiva – ai test universitari; destinate alle classi Quinte, risultano pertanto complementari alle iniziative di orientamento in uscita.
- ✓ **Giochi di Archimede:** si tratta di un Progetto Nazionale noto anche come “Olimpiadi della Matematica”, promosso da UMI – Bologna in partenariato con DIMA – Genova, destinato a tutti gli alunni del biennio e ad alunni del Triennio proposti dai docenti di materia, al fine di accrescere l'interesse per la disciplina, nell'ambito del potenziamento scientifico e della preparazione all'accesso alle Facoltà scientifiche.
- ✓ **PLS Scienze dei Materiali:** il Progetto permette di approfondire la conoscenza di un argomento curricolare e interdisciplinare, attraverso la combinazione di attività laboratoriali, materiale didattico e discussioni in classe. Contemporaneamente, è possibile mostrare agli studenti il legame indissolubile tra la chimica e la vita di tutti i giorni.
- ✓ **SCI – Giochi della Chimica:** promossi dalla Società Chimica Italiana, hanno l'obiettivo di diffondere l'interesse dei giovani verso le tematiche della Chimica e far loro comprendere l'importanza di tale Scienza sia a livello conoscitivo, sia a livello formativo, di dare agli studenti

la possibilità di verificare le proprie conoscenze e competenze nell'ambito della Chimica e di dare loro l'opportunità di confrontarsi con i propri pari nell'ambito di una sana competizione.

✓ **Progetto GLUES** (cfr. sezione “ orientamento “)

d. Area socio economica e per la Legalità

Questa Area di Progetto comprende tutte le iniziative finalizzate a fornire gli strumenti per comprendere le dinamiche socio politiche economiche e giuridiche che regolano il mondo contemporaneo.

- Il Liceo ospita le **conferenze di argomento giuridico a cura dell'Unione Camere Penali di Genova** e le **Lezioni di Costituzione**, che hanno l'obiettivo di avvicinare gli alunni delle classi Quarte alle Istituzioni e alla Costituzione della Repubblica Italiana.
- Il Progetto “**Parlamento Europeo Giovani**” prevede la partecipazione di una delegazione degli studenti del Liceo a specifiche sedute dell'istituzione comunitaria per discutere e presentare mozioni su argomenti rilevanti dei nostri giorni. Si tratta di un Progetto trasversale di eccellenza, che potenzia la sensibilità degli studenti di fronte alle questioni europee e internazionali, incentivando il loro interesse per la storia, dando la possibilità di esprimersi e confrontarsi in Lingua Inglese orale e scritta con i coetanei in un contesto multiculturale.
- Il Liceo aderisce a “**La Storia in Piazza**”, Progetto proposto ogni anno dalla Fondazione Palazzo Ducale e dalla Città metropolitana di Genova, all'interno del quale si sviluppano temi e problemi socio economici e politici del nostro tempo, indagandone le radici storiche e culturali.
- L'educazione al rispetto e alla conservazione del territorio e del patrimonio naturale e artistico del nostro Paese è l'obiettivo del Progetto **FAI Scuole**, destinato alle classi del biennio, nell'ambito dello studio di Geostoria e Scienze.
- Il Progetto “**Storie di una diversa giovinezza**”, promosso da Fondazione Cultura Palazzo Ducale, Direzione Scolastica Regionale, Comunità di Sant'Egidio e Ufficio Diocesano Migrantes, è finalizzato a “riconsegnare alle giovani generazioni gli ideali su cui è nata l'Europea, basati sulla difesa dei diritti e sull'accoglienza, principi sanciti dal Trattato sull'Unione Europea; basti ricordare l'articolo 78 che prevede lo sviluppo di: *“una politica comune in materia di asilo, di protezione sussidiaria e di protezione temporanea, volta ad offrire uno status appropriato a qualsiasi cittadino di un Paese terzo che necessita di protezione internazionale e a garantire il rispetto del principio di non respingimento”*. Un coordinatore del progetto accompagnerà nelle scuole piccoli gruppi di migranti per uno o più incontri, al fine di dare un volto, un nome e una storia a chi è visto come estraneo.
- “**Guida sicura**”, Progetto promosso da FMI (Federazione Motociclistica Italiana) e destinato alle classi Prime, si pone l'obiettivo di fornire ai partecipanti i mezzi e i concetti chiave di sicurezza stradale e di guida sicura su due ruote, attraverso adozione di comportamenti che seguano le regole della sicurezza attiva e passiva.

15. ORIENTAMENTO

Il Progetto è suddiviso in **Orientamento in entrata** – destinato agli studenti della scuola secondaria di primo grado - e **Orientamento in uscita** – destinato agli studenti delle classi Quarte e Quinte e finalizzato a favorire scelte consapevoli sia in ambito universitario, sia in ambito professionale e lavorativo.

L'**Orientamento in entrata** è articolato in diversi momenti di incontro con docenti, alunni e famiglie della scuola secondaria di primo grado, ai quali vengono illustrati le finalità e il curriculum del Liceo Classico e, nello specifico, il Piano dell'Offerta Formativa del Liceo D'Oria.

Partecipiamo alla manifestazione della Città Metropolitana di Genova "**Orienta - menti**", ma soprattutto organizziamo **riunioni con le scuole medie genovesi**, accogliendo nel nostro Liceo gli alunni interessati, in occasione di **incontri "personalizzati"** per singole scuole e negli **Open Day**, che permettono di vedere direttamente persone, spazi e risorse della scuola. "**Entriamo nel Greco!**" consiste in una serie di lezioni pomeridiane sulla lettura e scrittura dell'alfabeto greco, sull'etimologia e sul mito, nelle quali i giovanissimi studenti sperimentano in prima persona e in modo piacevole e coinvolgente il contatto con la materia più "caratterizzante" del curriculum. Gruppi di alunni della scuola secondaria di primo grado assistono e partecipano a **lezioni curriculari nelle classi del biennio**. Con la sezione **Continuità** il Liceo D'Oria ha stabilito una rete di contatti con le scuole del Territorio per definire conoscenze e competenze minime richieste per l'accesso al biennio, concordare metodologie di insegnamento e criteri di valutazione fra i docenti della secondaria di primo grado e del Liceo, con l'obiettivo di favorire l'inserimento nella secondaria di secondo grado e di limitare la dispersione scolastica. Tra le varie iniziative alcuni docenti del Liceo tengono lezioni in compresenza nelle classi seconde e terze della secondaria inferiore e illustrano argomenti specifici, spaziando dal teatro alla letteratura alla matematica fino a problematiche specifiche del nostro tempo che affondano le loro radici nel mondo antico.

L'**Orientamento in uscita** è finalizzato ad una scelta post diploma consapevole e commisurata alle proprie potenzialità e aspirazioni. Per questo si ritiene opportuno avviare all'orientamento in uscita gli studenti delle classi Quarte, che possono effettuare visite pomeridiane autonome alle Facoltà e frequentare il **Corso di logica e mnemotecniche CORDUA**, propedeutico alla preparazione dei test d'ingresso alle Facoltà a numero programmato. Le Classi Quinte partecipano agli **Open Week** promossi dall'Università di Genova e a incontri promossi da altri Atenei italiani. Dalla collaborazione fra il nostro Liceo e le Facoltà Scientifiche dell'Università di Genova nasce il **GLUES** (Gruppo di Lavoro Università E Scuola), finalizzato a individuare competenze generali ritenute importanti per l'accesso alle facoltà scientifiche (mettere a punto strumenti per la verifica di carenze, fornire strumenti adeguati per una corretta lettura di un testo scientifico e per l'acquisizione di linguaggio specifico, adeguare, per quanto possibile, la preparazione degli studenti ai requisiti di ammissione previsti dall'RDA dell'Università di Genova per favorire il superamento dei test d'ingresso alle facoltà scientifiche e per arginare la dispersione degli allievi del nostro Liceo iscritti al 1° anno delle Facoltà scientifiche dell'Università di Genova.

16. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Come da dettato della legge 107 del 13 luglio 2015, “al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti “ sono previsti percorsi di alternanza scuola-lavoro per una durata complessiva di almeno duecento ore nel triennio, secondo la seguente articolazione motivata dall’esigenza di lasciare più spazio, l’ultimo anno, alla preparazione specifica per l’Esame di Stato:

- almeno settanta ore per le classi terze
- almeno ottanta ore per le classi quarte
- non più di cinquanta ore per le classi quinte.

Le scelte dei percorsi sono rivolte ad attività, esperienze e settori ritenuti i più coerenti con il curriculum di studi del Liceo classico:

Per le classi terze 30 ore di formazione sui seguenti argomenti attraverso incontri con esperti del settore (anche, eventualmente in modalità on line):

- tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro; primo soccorso; legislazione del lavoro ed opportunità contrattuali; stesura di un curriculum; economia e mondo del lavoro.
- Attività integrative dell’offerta formativa che consistano in un tirocinio propedeutico per future professioni: a titolo di esempio si citano la redazione del giornalino scolastico, la collaborazione all’organizzazione di esposizioni e mostre, la partecipazione a laboratori teatrali, l’attività degli studenti come “Ciceroni” presso i Musei cittadini in seguito a relativa formazione (cfr. attività del FAI e partenariato con la Fondazione Ducale), la partecipazione al progetto “Bussole” in occasione della manifestazione ABCD Orientamenti.
- Frequenza di tirocini presso le Facoltà universitarie
- Percorsi presso musei, istituti operanti nei settori delle attività culturali, artistiche e musicali; percorsi presso giornali ed istituti operanti nel settore della comunicazione; percorsi presso studi professionali; percorsi presso enti di promozione sportiva riconosciuti dal CONI; percorsi di attività lavorative nel settore del volontariato
- Percorsi presso aziende, imprese, enti pubblici o privati della provincia di Genova.

I percorsi sono effettuati prevalentemente nel periodo di lezione e nel mese di settembre, prima dell’inizio delle lezioni.

Sono individuati come tutor o il Docente referente del progetto di alternanza scuola lavoro o i Docenti referenti delle singole attività previste.

Le attività di alternanza scuola - lavoro, se positivamente valutate, costituiscono credito formativo.

17. PIANO DI FORMAZIONE DEI DOCENTI E DEL PERSONALE ATA

Al fine di sostenere la formazione continua dei Docenti e di valorizzarne le competenze professionali, il Collegio dei Docenti delibera il piano di formazione in servizio dei Docenti di ruolo, coerentemente con i risultati del Rapporto di Autovalutazione e gli obiettivi del Piano di Miglioramento.

Viene fissato un minimo di 12 ore all'anno (o comunque non meno di 36 ore nel triennio) di formazione certificata ripartita per almeno metà delle ore su tematiche e metodologie didattiche concernenti le proprie discipline di insegnamento.

Il monte ore restante è dedicato alla formazione su tematiche di interesse trasversale a tutte le discipline, a scuola o in altra sede:

- Corsi di metodologie didattiche innovative;
- Corsi di lingua straniera
- Corsi per l'insegnamento di discipline non linguistiche in lingua straniera con metodologia CLIL
- Corsi per il potenziamento delle competenze digitali
- Formazione in tema di salute e sicurezza nel posto di lavoro
- Formazione in tema di autovalutazione, di valutazione degli studenti e del sistema scuola
- Formazione in tema di metodologie per contrastare la dispersione scolastica e facilitare l'apprendimento degli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

I bisogni formativi del Personale ATA, evidenziati di concerto con il DSGA, sono i seguenti:

- Formazione in tema di salute e sicurezza sul posto di lavoro
- Formazione delle figure sensibili
- Gestione informatizzata dell'attività della segreteria
- Formazione concernente la normativa vigente in tema di gestione del personale, contratti, contabilità, pensioni
- Formazione in tema di contenzioso

18. COMUNICAZIONE CON STUDENTI E FAMIGLIE – TERRITORIO E ISTITUZIONI

Il Liceo D'Oria ha attivato come canali di comunicazione privilegiati con l'Utenza, il Territorio e le Istituzioni il sito web www.liceodoria.it, la posta elettronica certificata e il registro elettronico, oltre alle forme di comunicazione più tradizionali, cartacee e telefoniche. Esiste poi una attività editoriale costituita dall' **Annuario del D'Oria**, in cui gli studenti si raccontano anche attraverso le foto di classe, le immagini e i resoconti dei viaggi di istruzione, dei convegni e dei momenti "importanti" che hanno caratterizzato l'anno scolastico. L'Annuario è integrato da scritti poetici e in prosa e da fotografie e disegni realizzati dagli alunni. **Dragut** è il giornale mensile degli studenti dal 1995 e costituisce un grande impegno per gli studenti che vi collaborano, che sacrificano una parte piuttosto rilevante del loro tempo per qualcosa in cui davvero credono: la condivisione con gli altri di idee, riflessioni, conoscenze e anche di sorrisi, vignette, battute che rendono Dragut un pezzo fondamentale della storia e soprattutto della vita del Liceo.

19. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI DIDATTICI

Premesso che l'attività didattica quotidiana costituisce occasione di verifica permanente, attraverso il costante coinvolgimento degli alunni nella lezione, il processo di apprendimento degli alunni richiede una verifica costante e sistematica, che ha le seguenti funzioni:

- accertare il livello di acquisizione degli obiettivi specifici prefissati
- accertare il livello di acquisizione di conoscenze e di competenze
- accertare l'efficacia dell'azione didattica ed educativa
 - a. valorizzarne i punti di forza
 - b. evidenziarne i punti di debolezza
 - c. armonizzare il percorso educativo con i livelli di apprendimento, apportando le necessarie modifiche in itinere

Tipologia delle verifiche

Verifiche scritte:

- a. Trattazione di argomenti specifici, sotto forma di tema, relazione, articolo giornalistico, saggio breve, ecc.
- b. Traduzioni
- c. Risoluzione di problemi
- d. Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa
- e. Schede sulle strutture delle varie discipline

➤ Verifiche orali:

- a. Esposizione di argomenti specifici
- b. Relazione di esperienze didattiche specifiche
- c. Analisi testuale
- d. Risoluzione di esercizi

L'attività didattica quotidiana costituisce comunque occasione di verifica permanente, attraverso il costante coinvolgimento degli alunni nella lezione

Frequenza delle verifiche:

I docenti sono tenuti ad effettuare un "congruo numero" di verifiche quadrimestrali (convenzionalmente 3/4 verifiche scritte, a seconda delle discipline, e 3 verifiche orali), che consentano una valutazione il più possibile oggettiva dei livelli di conoscenza e competenza raggiunti dagli alunni.

Criteri di valutazione dei processi didattici

Poiché l'attività didattica si configura come "patto formativo" fra docenti e studenti, è fondamentale porre alla base della valutazione ed illustrare con la massima trasparenza alcuni principi:

- Il "voto" viene assegnato alla prova e non alla persona
- Il "voto" costituisce un elemento concreto su cui basarsi per proseguire nel percorso didattico
- Il "voto" negativo richiama lo studente a una riflessione sul proprio operato e alla ricerca di strategie mirate a migliorare i risultati successivi
- Il "voto" è la risultante di una serie di requisiti richiesti nello svolgimento della prova. Tali requisiti devono essere illustrati in modo chiaro agli alunni, così come devono risultare chiare e motivate le osservazioni e le rilevazioni di errori sulle prove stesse.

In concreto, la valutazione utilizza convenzionalmente la scala di valori da "zero" a "dieci", rapportata in quindicesimi nelle simulazioni di terza prova della Terza Liceo, conformemente alla valutazione d'esame.

I valori entro i quali articolare la valutazione vengono di norma fissati nelle riunioni per materie affini, che precedono l'attività di programmazione individuale .

Il "dieci" viene assegnato come valutazione globale di un percorso in cui il rendimento dell'alunno si sia mantenuto costantemente su livelli decisamente positivi.

In ogni caso, sia esso positivo o negativo, il voto deve essere assegnato con trasparenza, motivato adeguatamente e rispondente ai parametri prefissati nelle "griglie" di valutazione che siano state eventualmente adottate ed illustrate agli alunni.

Nella valutazione globale del processo di apprendimento, inoltre, è necessario tenere conto dell'impegno e della partecipazione dell'alunno e del raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi trasversali a tutte le discipline.

La certificazione delle competenze acquisite dagli allievi al termine del primo ciclo biennale è intesa non come un mero atto amministrativo e burocratico, ma come una preziosa opportunità per un rinnovamento della pratica didattica, nella prospettiva di una trasversalità pluridisciplinare che punti a una sempre più profonda interazione tra i saperi e gli apprendimenti conseguiti dagli allievi, resi consapevoli della necessità che occorre evitare una sterile acquisizione di dati e nozioni puntando a una piena valorizzazione della capacità di rielaborazione individuale, all'acquisizione di uno spirito critico libero e indipendente, alla piena conquista della dimensione personale e dell'esercizio della cittadinanza attiva.

I risultati delle prove **INVALSI 2014 – 2015** evidenziano il positivo andamento in crescita nelle conoscenze e nelle competenze in Italiano e Matematica nel Biennio.

Allegato n° 1 al Piano Triennale dell'Offerta Formativa**ESTRATTO DAL REGOLAMENTO D'ISTITUTO**

1. Le lezioni hanno inizio alle ore 7,50. Gli alunni sono tenuti ad essere in classe al suono della campanella delle 7.50. Alle ore 7,45 verrà chiuso il portone esterno.
2. Gli alunni registreranno la loro presenza ai Totem collocati all'ingresso del secondo piano. In caso di ritardo di pochi minuti accederanno in classe dove il docente provvederà a segnare il ritardo. Per le entrate dopo la chiusura del cancello gli alunni si registreranno al Totem posto al piano terra (ingresso via Diaz) e dovranno passare in vicepresidenza per la segnalazione del ritardo.
3. Il badge è strettamente personale ed in caso di dimenticanza viene segnato il ritardo, a meno che non ci si presenti in vicepresidenza prima delle 7.50
4. Gli alunni devono presentarsi alle lezioni in abbigliamento decoroso e consono all'Istituzione scolastica; dovranno essere muniti del materiale didattico occorrente. E' vietato l'uso del telefono cellulare o di qualsiasi altra apparecchiatura elettronica durante le lezioni. L'Istituto non è responsabile di eventuali smarrimenti o sottrazioni di oggetti personali.
5. Gli alunni devono mantenere un comportamento adeguato e rispettoso nei confronti di compagni, docenti e personale scolastico, non solo durante le ore di lezione, ma anche durante i cambi d'ora, l'intervallo, l'entrata e l'uscita dall'edificio, i trasferimenti verso palestre e laboratori. Analogo comportamento deve essere garantito in occasione delle iniziative proposte dalla scuola, realizzate sia all'interno sia all'esterno dell'edificio scolastico.
6. Ogni quinto periodo di assenza dovrà essere giustificato in Presidenza dal genitore (quinta, decima, quindicesima, ventesima giustificazione dell'apposito libretto). La famiglia dell'alunno maggiorenne sarà comunque informata ogni quinto periodo di assenza.
7. Ogni 8 ritardi brevi la famiglia sarà avvertita.
8. Successivamente, se l'alunno farà registrare altri 2 ritardi brevi, sarà tenuto a svolgere un'ora di studio individuale assistito secondo modalità e tempi successivamente comunicati dalla vicepresidenza.
9. Sono consentite in via eccezionale entrate posticipate, comunque non oltre la seconda ora di lezione, previa richiesta adeguatamente motivata del genitore o dello studente, se maggiorenne. Analogamente è consentita in via eccezionale l'uscita anticipata di non oltre un'ora, sempre previa richiesta adeguatamente motivata. Le uscite anticipate possono

avvenire non prima dell'ultima ora di lezione e devono essere richieste per iscritto in vicepresidenza la mattina stessa prima dell'entrata.

10. In caso di malessere lo studente, affidato al personale scolastico, potrà uscire dall'Istituto solo se accompagnato da un familiare maggiorenne, tempestivamente avvisato. La richiesta deve avvenire esclusivamente tramite la scuola.
11. Un numero elevato di ritardi, di entrate posticipate ed uscite anticipate nonché assenze frequenti, non motivate da gravi e comprovate ragioni, costituiscono infrazione disciplinare e incidono negativamente sul voto di condotta e sull'attribuzione del credito scolastico.
12. In caso di sciopero del personale della scuola indetto da organizzazioni sindacali, qualora non si possa assicurare la vigilanza sugli alunni, l'orario delle lezioni potrà subire variazioni e gli alunni potranno essere congedati anche anticipatamente senza ulteriore preavviso.
13. La partecipazione a manifestazioni studentesche deve essere giustificata come assenza.
14. Lo studente ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, volta ad attivare un processo di autovalutazione. I voti assegnati, trascritti dai docenti sull'apposito libretto, saranno controfirmati dal genitore, e saranno comunque visibili sul registro elettronico.

Allegato n° 2 al Piano Triennale dell'Offerta Formativa

PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITA' (art. 3 DPR 235/2007) – APPROVATO DAL CONSIGLIO DI ISTITUTO

Il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto si può realizzare solo attraverso la partecipazione responsabile di tutte le componenti della comunità scolastica. La sua realizzazione dipenderà quindi dall'assunzione di specifici impegni da parte di tutti.

Il nostro Liceo ritiene fondamentale l'incontro periodico con le famiglie degli allievi, nella convinzione che solo momenti di dialogo aperti e costruttivi possano contribuire a migliorare e a far crescere il servizio – scuola come comunità educante. È considerato quindi strategicamente importante e precisa responsabilità delle famiglie incontrare periodicamente gli insegnanti, in particolare quando le notizie (profitto, assenze, ritardi, comportamento, ecc.) che giungono attraverso il libretto delle comunicazioni e il registro elettronico facciano intravedere una irregolarità nell'andamento didattico del proprio figlio/a.

GLI STUDENTI SI IMPEGNANO A:

1. Conoscere e rispettare il Regolamento di Istituto;
2. Rispettare i compagni, il personale della scuola;
3. Rispettare le diversità personali e culturali, la sensibilità altrui;
4. Rispettare i divieti vigenti negli spazi scolastici interni ed esterni, in particolare quelli relativi al fumo;
5. Rispettare gli spazi, gli arredi e i laboratori della scuola;
6. Conoscere l'Offerta Formativa presentata dagli insegnanti;
7. Essere puntuali alle lezioni e frequentarle con regolarità;
8. Non usare mai il telefono cellulare in classe;
9. Non copiare in nessun modo, tradizionale o con supporti tecnologici, le verifiche in classe e i compiti assegnati per casa;
10. Partecipare al lavoro scolastico individuale e/o di gruppo;
11. Svolgere regolarmente il lavoro assegnato a scuola e a casa;
12. Sottoporsi regolarmente alle verifiche previste dai docenti;
13. Favorire la comunicazione scuola – famiglia riferendo ai genitori i contenuti delle circolari e consegnando loro le eventuali comunicazioni cartacee ricevute a scuola, e facendo firmare regolarmente il libretto dei voti e delle giustificazioni.

I GENITORI SI IMPEGNANO A:

1. Conoscere l'Offerta Formativa della scuola;

2. Collaborare con la scuola nel far rispettare il Regolamento di Istituto ai propri figli;
3. Collaborare al progetto formativo partecipando a riunioni, assemblee, consigli e colloqui con proposte e osservazioni;
4. Giustificare sempre tempestivamente le assenze e ritardi del proprio figlio/a, controllandone anche i voti sul libretto e sul registro elettronico, contattando eventualmente la scuola per accertamenti;
5. Rivolgersi ai Coordinatori di Classe, ai Docenti Collaboratori e/o al Dirigente Scolastico in presenza di problemi didattici o personali;
6. Fornire agli insegnanti informazioni utili a migliorare la conoscenza degli studenti;
7. Rendersi disponibili a rifondere i danni eventualmente arrecati dal proprio figlio/a ad arredi e strutture della scuola;
8. Comunicare prontamente alla Segreteria ogni cambio di indirizzo o di reperibilità telefonica

I DOCENTI SI IMPEGNANO A:

1. Favorire un clima scolastico positivo fondato sul dialogo e sul rispetto;
2. Favorire la capacità di iniziativa, di decisione e di assunzione di responsabilità degli alunni;
3. Incoraggiare gli studenti ad apprezzare e valorizzare le differenze;
4. Informare studenti e genitori della propria attività didattica – formativa e del livello di apprendimento degli studenti;
5. Esplicitare i criteri per la valutazione delle verifiche orali, scritte e eventualmente di laboratorio;
6. Comunicare a studenti e genitori con chiarezza i risultati delle verifiche e trascriverli sul libretto;
7. Effettuare almeno il numero minimo di verifiche previsto dai Dipartimenti disciplinari e correggerle e consegnarle entro 15 giorni e, comunque, prima della prova successiva;
8. Pianificare il proprio lavoro, in modo da prevedere anche attività di recupero e sostegno il più possibile personalizzate;
9. Aggiornare e perfezionare costantemente le proprie competenze professionali e metodiche didattiche, allo scopo di mantenere vivo e acceso l'interesse degli studenti.

IL PERSONALE NON DOCENTE SI IMPEGNA A:

1. Conoscere l'Offerta Formativa della scuola e collaborare a realizzarla, per quanto di competenza;
2. Garantire il necessario supporto alle attività didattiche, con puntualità e diligenza;
3. Segnalare ai docenti e al Dirigente Scolastico eventuali problemi rilevati

IL DIRIGENTE SCOLASTICO SI IMPEGNA A:

1. Garantire e favorire l'attuazione dell'Offerta Formativa ponendo studenti, genitori, docenti e personale non docente nella condizione di esprimere al meglio il loro ruolo;
2. Garantire e favorire il dialogo, la collaborazione e il rispetto tra le diverse componenti della comunità scolastica
- 3.Cogliere le esigenze formative degli studenti e della comunità in cui la scuola opera per ricercare risposte adeguate;
4. Essere attento nel far rispettare il presente Patto Educativo.

